

Cumpleaños feliz (*)

La melodía se puede tocar con flauta dulce, cantar o alternar ambas formas. En cuanto a la instrumentación es conveniente tener en cuenta:

1. En el carillón hay que sustituir la lámina correspondiente al *si natural* por *si bemol*.
2. En el metalófono alto hay que añadir la lámina de *si bemol* conservando el *si natural*.

Moderato Tradicional (Instr.: G. Díaz)

Voz/Flauta

Carillón

Met. Alto

Xil. Bajo

Claves

Pandero

V./Fl.

Car.

M. A.

X. B.

Civ.

Pand°

(*) Publicado en Ediciones SM (ISBN 978-84-348-8771-8)

Gumersindo Díaz Lara. 