

“LA RADIO EN EL TRACTOR HA SUSTITUIDO A LAS CANCIONES DE SIEGA”

Jesús Reolid, fabricante de instrumentos

Aunque nunca ha presentado un *currículum* ni ha editado ningún catálogo, Jesús Reolid es conocido dentro y fuera de nuestra región. A sus 38 años, este *luthier* (fabricante de instrumentos de cuerda) se empeña en mantener viva la música antigua y medieval construyendo instrumentos de aquella época en su taller de Móstoles.

[...]

Pregunta. ¿Cuándo empezó a construir instrumentos de música medieval?

Respuesta. Creo que fue a los 16 años. Nadie me enseñó ni me viene de familia. Creo que un día, curioseando discos, tuve la oportunidad de escuchar esta música, que me encantó. Después me interesé por los códices del siglo XI y asistí a talleres de carpintería donde aprendí a hacer los instrumentos en el plazo de un mes.

P. Sin embargo, hoy casi nadie escucha esta música.

R. Claro está que un concierto medieval no se hace en un campo de fútbol. En Madrid esta música se escucha mejor en iglesias con grupos de pocas personas, pero si la gente escuchase sólo una vez estas composiciones se aficionaría. Tampoco en los pueblos la música regional se prodiga demasiado. Por ejemplo, en Castilla había canciones de siega preciosas, pero ahora eso se ha cambiado por una radio dentro de un tractor.

www.gumersindodiaz.es



(SUSANA MORENO. *EL PAÍS*, 1 DE JULIO DE 1995)

ALGUNAS PAUTAS PARA EL DEBATE

- ☞ El *luthier* entrevistado, Jesús Reolid, construye instrumentos de música medieval. ¿Eres capaz de recordar algunos de los instrumentos de cuerda de la Edad Media?
- ☞ Jesús Reolid afirma haber consultado los códices del siglo XI antes de acudir a talleres para aprender la construcción de instrumentos. ¿Recuerdas qué son los códices?
- ☞ ¿Estás de acuerdo en que un concierto de música medieval no se hace en un campo de fútbol? Debate con tus compañeros sobre esta afirmación y las posibles razones a favor o en contra de la misma.
- ☞ Reúne información para poner en común con tus compañeros en torno a la música regional: ¿qué son las canciones de siega?, ¿sabéis alguna canción de siega?, ¿qué otros tipos de canciones regionales conocéis?...
- ☞ ¿Es cierto que la instalación de una radio en los tractores y demás maquinaria agrícola ha sustituido el canto en vivo de los labradores?